

30 兵庫県 兵庫県小学校教育研究会音楽部会（兵小音研）

《研究の主題および重点》

研究主題 「みつけよう 音楽のすてき ひろげよう 音楽のまなび」 ～心つなぐ音楽を求めて～

研究の重点

- ・自分の思いや意図をもって表現しようとする児童の育成
- ・音楽の楽しさやよさを感じ取ることができる児童の育成
- ・音楽的に学び続ける児童の育成
- ・友だちと協働し、音楽活動を楽しむ児童の育成
- ・生活や社会の中で音楽とともにあり続ける児童の育成

【テーマに向かう5つの工夫】 ①指導計画 ②視点の充実 ③評価の充実 ④表現の場 ⑤対話の場