

発表要旨要項

令和3年度全日音研大学部会大会における研究発表を募集します。発表要旨を下記の要領にて提出下さい。

1. 要旨作成要領

- ①Microsoft Word にて原稿を作成して Word と pdf (2種類) 提出下さい。
- ②書式
 - **大学部会要旨テンプレート**に入力すること
 - 冒頭に大タイトル、副題テーマ・大学名（所属は必要なし）・氏名を記載（字数、フォントは下記参照）
 - **タイトル (MS ゴシック / 18P / 中央揃え / 太文字)**
——サブタイトル—— (MS ゴシック 12P / 中央揃え / 太文字)
氏名 (大学名のみ記入) (MS ゴシック 10.5P / 右端揃えで苗字と名前の間は空けない)
→本文はここから (日本語: MS 明朝、英数字: Times New Roman、10.5P) です。
 - 字数: 1300 から 1400 字 (A4 版)、**必ず 1 ページ以内**
 - 本文: フォント: MS 明朝体。10.5 ポイント。

2. 締め切り

令和3年8月31日 (火) 23時厳守

3. 要旨の送付要領

- ①下記メールアドレスに添付ファイル Word と pdf (2種類) にて送付すること。
件名は「令和3年度 全日本音楽教育研究会全国大会 大学部会大会発表要旨」とすること。
k-osano@art.tamagawa.ac.jp

本件連絡先

全日本音楽教育研究会 大学部会事務局
〒194-8610 東京都町田市玉川学園 6-1-1 芸術学部 UCH344 小佐野研究室
小佐野圭 気付

4. 注意

- 大学部会大会の当日のパンフレットにそのまま研究発表要旨として、掲載致します。
- 上記の規定及び締め切り日の厳守にご協力下さい。
なお、研究発表を行ってから、令和3年度大学部会の会誌第21号用原稿(論文)を提出していただきます (**12月18日厳守**)。

『R3年度大学部会会誌要項』をホームページでダウンロードして執筆ください。